

Jahresbericht

20/21

August 2020 – Juli 2021



Musikschule Gäu

Kommission

Robert Gurtner
Peter Annaheim
Hanspeter Zeltner
Karin Ghilardelli
Daniel Heim
Hanspeter Dubach

Präsident, Oberbuchsiten
Aktuar, Egerkingen
Mitglied, Niederbuchsiten
Mitglied, Härkingen
Mitglied, Neuendorf
Lehrervertreter, Stellvertreter Schulleiterin

Verwalter

Christian Fischer

Schulleitungen

Barbara Zamarian (bis 31.12.2020), Thomas Maritz (ab 1.1.2021)

Delegierte

Guido Lüthi	Egerkingen (bis 04.2021)
Markus Ruetsch	Egerkingen (bis 04.2021)
Eugen Rötheli	Härkingen
Stefan Nützi	Härkingen
Rahel von Arx	Neuendorf
Dieter Bürgi	Neuendorf
Patricia Barrer	Niederbuchsiten (bis 04.2021)
Claudia Kobel	Niederbuchsiten
Jacqueline Gribi	Oberbuchsiten
Andreas Kissling	Oberbuchsiten



Jahresbericht des Schulleiters

Ich freue mich, erstmalig an dieser Stelle den Jahresbericht der Musikschule Gäu zu präsentieren.

Die ersten fünf Monate des Schuljahres 2020/21 standen noch unter der Leitung von Barbara Zamarian. Zu Beginn des Schuljahres konnte der Musikunterricht wiederum ohne grössere Einschränkungen vor Ort stattfinden. Regelmässig mussten aber die Regeln angepasst werden, so wurde z.B. mit der Zeit die Maskenpflicht bis hinunter zur Mittelstufe eingeführt, oder Chöre durften eine Zeit lang nicht mehr singen. Diese ständig wechselnden Regeln sorgten für viel Unsicherheit und Fragen bei den Musiklehrpersonen und SuS. Konzerte fanden im 1.Semester keine statt, dafür entstand der virtuelle Adventskalender. Der Jahreswechsel war geprägt durch den Wechsel der Musikschulleitung, welcher reibungslos vonstatten ging. Vielen Dank an dieser Stelle nochmals meiner Vorgängerin Barbara Zamarian für ihre wertvolle Arbeit.

Im Januar war es mir ein Anliegen, bei sämtlichen Musiklehrpersonen unseres Teams einen kleinen Antrittsbesuch im Unterricht, samt anschliessendem Gespräch zu machen, damit ich möglichst rasch alle Personen und ihre Befindlichkeiten kennenlernen.

Ich erhielt einen spannenden Einblick und ein positives Bild der Musikschule Gäu.

Im Januar/Februar lag der weitere Fokus auf den erneuten Schnupperlektionen, welche ich gleich ins Frühjahr hinein verlängerte, allerdings in einer abgespeckten Version, zusätzlich wurde die virtuelle Instrumentenvorstellung noch mit neuen Videos aktualisiert.

Dank dieser Schnupperaktion konnten die Zahlen an unserer Musikschule wiederum gesteigert werden. Im 2.Semester konnte erfreulicherweise endlich die Premiere des SoMiMuWe Musikwettbewerbs in Hägendorf (mit erfolgreicher Gäuer Beteiligung) stattfinden. Bis zu den Sommerferien fanden allerdings keine weiteren Anlässe mehr statt, ausser der Vortragsübung der Blechbläser von Stefan Frei, der Fagottklasse von Jenny Hüsler und dem Konzert der Sologesangsklasse und der Kinderchöre von Lisa Hasler (mit tatkräftiger Unterstützung von Rahel von Allmen, Ruedi Maurer und Andreas Spring).



Konzerte und Projekte

Virtueller Adventskalender

Statt der gewohnten Adventskonzerte im Dezember, entstanden 24 musikalische Videobeiträge von diversen Musiklehrpersonen und ihren Schüler/innen. Jeden Tag konnte eine neue Tür mit einem versteckten musikalischen Leckerbissen geöffnet werden.

Als besondere Überraschung wurde der Adventskalender noch um 2 Tage erweitert: Am 31. Dezember verabschiedete sich Barbara Zamarian mit einem Beitrag von der Musikschule Gäu und am 1. Januar durfte ich mich per Video den Eltern/Kindern /Musiklehrpersonen vorstellen.



Musikinstrumente Schnuppern Januar 2021

Die Schnupperkurse im Januar waren aufgeteilt in „wie echt“ (3x 25 Minuten Musikunterricht für total Fr.50.-) oder ein einmaliges und kostenloses „reinhören“.

„Wie echt“ wurde rund 34-mal gebucht und 29-mal wurde „reingehört“.

Nach den Sportferien gab es unter anderem dank dieser Schnupperkurse rund 20 Neuanmeldungen:

1x Cello, 4x Gitarre, 1x klassische Perkussion, 7x Klavier, 1x Schlagzeugset, 1x Schwyzerörgeli, 1x Sologesang, 4x Sopranblockflöte

Tag der offenen Tür

Dieser musste auch im 2021 nochmals abgesagt werden. Es entstanden allerdings neue Präsentationsvideos, welche von den Musik- und Bewegungslehrpersonen im Rahmen des Unterrichts mit den 1./2.Klassen angeschaut wurden.



Zusätzlich wurden die Videos via Klapp auch sämtlichen Klassen von KiGa bis 3.Oberstufe zugänglich gemacht und alle SuS erhielten einen Gutschein für eine Gratis Schnupperlektion. Von diesem Angebot wurde rege Gebrauch gemacht, insgesamt wurden 72 Schnupperlektionen erteilt und es entstanden daraus etliche Neuanmeldungen.

Leider haben sich diese Anmeldungen nicht gleichmässig auf alle Instrumente verteilt. Schweizweit ist eine Abnahme bei den Blasinstrumenten und eine starke Zunahme bei Tasten- und Saiteninstrumenten zu beobachten. Allenfalls hat es etwas damit zu tun, dass die Blasinstrumente „live“ besser zur Geltung kommen als per Video. Im kommenden Schuljahr setzen wir alles daran, dieses Missverhältnis wieder etwas zu optimieren.

Musizierstunden

Auf kleinere Konzerte wurde wegen diversen Einschränkungen im 2. Semester noch verzichtet. Die Musizierstunde der Blechbläserklasse von Stefan Frei, der Fagottklasse von Jenny Hüsler und das Chor/Sologesangskonzert von Lisa Hasler fanden allerdings vor den Sommerferien vor Publikum statt (mit Maske und Abstand).



Unterricht

Nach den wertvollen Erfahrungen des vergangenen Schuljahres, konnte der Unterricht mehrheitlich regulär stattfinden. Ab und zu kam es zu vereinzelt Quarantänefällen von SuS oder auch Lehrpersonen. Bestenfalls konnte nun auf den bereits erprobten Fernunterricht umgeschaltet werden.

Die Einführung der Maskenpflicht (zuerst für Oberstufen-SuS, später bis hinunter zu der 5.Klasse) stellte noch eine besondere Herausforderung dar, da der Unterricht für Blasinstrumente, oder teilweise auch Gesang mit Maske nicht umsetzbar waren.

Hier wurde mit grossen Abständen und teilweise mit Plexiglaswänden gearbeitet.

Regelmässiges Lüften war und ist ebenfalls ein fixer Bestandteil des Hygienekonzeptes.

Lehrerteam 2020/21

Das Musiklehrerteam besteht aus 25 Lehrpersonen, 15 Männer und 10 Frauen.

4 LP unterrichten Klavier, 4 LP unterrichten Gitarre und 2 LP unterrichten Querflöte. Bei allen anderen Instrumenten unterrichtet je 1 Lehrperson.

Personelles

Auf Ende dieses Schuljahres hat Klavierlehrer Imre Gajdos nach 6 Jahren an unserer Musikschule gekündigt. Er unterrichtet noch an der Musikschule Olten und konnte da sein Pensum vergrössern. Wir danken ihm für seine wertvolle Arbeit und wünschen ihm alles Gute.

Sein Nachfolger ist Florian Baumann aus Oftringen, welcher zusätzlich noch Pop-Jazz Piano unterrichtet und dadurch Francis Lehmann etwas entlasten kann, welcher die Neuanmeldungen nicht unterbringen konnte. Da die weiteren Klavierlehrpersonen die bereits erwähnten zusätzlichen Neuanmeldungen bei den Tasteninstrumenten ebenfalls nicht alle aufnehmen konnten, wurde mit Romuald Daems aus Hägendorf vorerst für ein Jahr noch eine Entlastungslehrperson im Fach Klavier angestellt. Ich wünsche den neuen Musiklehrpersonen einen guten Start und viel Freude an unserer Musikschule.



Schülerzahlen 1. und 2. Semester

Stand: 21. August 2020

Lektionenliste 2020/21 1. Semester



Lehrperson	Instrument	Einstufung	Egerkingen	Härkingen	Neuendorf	Nd.buchsiten	Ob.buchsiten	Ensemble/Extern	Schüler Total	Lektionen Total
Bolli Emil	Percussion klassisch	M1	9	0	1	0	2		12	6.30
Choulat Jenny	Fagott	M1	1	1	1	0	2	2 SuS 0.5L	5	3.30
Dubach Hanspeter	Gitarre	M1	0	18	18	6	14		56	29.30
Frei Stefan	Trompete	M1	4	0	5	3	1	Piccolos 14SuS 2L	13	8.50
Gajdos Imre	Klavier klassisch	M1	0	4	6	4	0		14	8.50
Grimaldi Marina	Blockflöte	M1	2	2	1	4	0		9	5.10
Hasler Lisa	Sologesang	M1	1	1	3	0	1	2x Wolfwil	8	4.30
Hasler Lisa	Kinder- und Jugendchor	M1	1	1	9	2	3		16	5.00
Isler Caroline	Querflöte	M1	2	0	0	0	0		2	1.00
Kamber Andreas	Waldhorn	M1	1	1	4	1	1	Gitarren den 1x	11	6.60
Lappert Daniel	Querflöte	M1	0	0	2	0	1		3	1.80
Lehmann Francis	Pop Piano	M1	6	3	6	2	6		23	13.55
Ljubin Bozo	Violine	M1	0	0	1	1	3		5	2.50
Maurer Ruedi	Schlagzeug	M1	6	5	11	5	3		30	17.00
Meier Beat	Saxophon	M1	3	2	4	1	3	Band 4SuS 2L	13	8.60
Meier Roger	Klarinette	M1	2	1	2	0	2		7	4.70
Müller Brigitte	Cello	M1	3	0	0	1	2		6	3.60
Nagy Monika	Klavier klassisch	M1	1	1	3	3	0	1x Boningen	9	4.40
Sackmann Christine	Klavier klassisch	M1	9	1	1	0	4		15	8.70
Schenker Martin	Gitarre	M1	9	0	0	0	0		9	4.80
Spring Andreas	Gitarre	M1	3	0	0	7	0		10	5.00
Stocker Pascale	Gitarre	M1	0	0	0	4	0		4	2.00
Stöckli Roger	Posaune/grosses Blech	M1	1	0	2	0	2		5	2.50
von Allmen Rahel	Akkordeon/Schwyzerörgeli	M1	1	2	0	0	1		4	2.30
Obrecht/vonArx	Grundschule									24.00
Total			65	43	80	44	51	7	289	183.35
			1. Kl./2. Kl.							
Obrecht Simon	Grundschule	M1	44/40		30/21		10/7	Ne5 Eg9		14.00
von Arx Natascha	Grundschule	M1		12/17		8/15	13/22	Ni3 + Obb4 + Hb3		10.00

Stand: 20. Februar 2021

Lektionenliste 2020/21 2. Semester



Lehrperson	Instrument	Einstufung	Egerkingen	Härkingen	Neuendorf	Nd.buchsiten	Ob.buchsiten	Ensemble/Extern	Schüler Total	Lektionen Total
Bolli Emil	Percussion klassisch	M1	9	0	1	0	3		13	6.80
Choulat Jenny	Fagott	M1	1	1	1	0	2	2 SuS 0.5L	5	3.30
Dubach Hanspeter	Gitarre	M1	0	20	17	6	14		57	29.80
Frei Stefan	Trompete	M1	3	0	5	3	1	Piccolos 16SuS 2L	12	8.00
Gajdos Imre	Klavier klassisch	M1	0	6	5	4	0		15	8.10
Grimaldi Marina	Blockflöte	M1	2	2	1	3	3		11	5.10
Hasler Lisa	Sologesang	M1	1	1	3	0	1	1x Wolfwil	7	3.80
Hasler Lisa	Kinder- und Jugendchor	M1	0	2	7	3	2		14	4.00
Isler Caroline	Querflöte	M1	2	0	0	0	0		2	1.00
Kamber Andreas	Waldhorn	M1	1	1	4	1	1	Langenbruck	10	6.10
Lappert Daniel	Querflöte	M1	0	0	2	0	0		2	1.30
Lehmann Francis	Pop Piano	M1	6	3	7	2	7		25	14.10
Ljubin Bozo	Violine	M1	0	0	1	1	3		5	2.50
Maurer Ruedi	Schlagzeug	M1	6	5	10	6	2		30	18.30
Meier Beat	Saxophon	M1	3	2	4	1	3	Band 4SuS 1.5L	13	8.60
Meier Roger	Klarinette	M1	2	1	2	0	2		7	4.70
Müller Brigitte	Cello	M1	3	0	0	1	3		7	4.10
Nagy Monika	Klavier klassisch	M1	1	1	2	2	0	1x Boningen	7	3.40
Sackmann Christine	Klavier klassisch	M1	10	1	1	0	7		19	11.60
Schenker Martin	Gitarre	M1	7	0	0	0	0		7	3.80
Spring Andreas	Gitarre	M1	2	0	0	7	0		9	4.50
Stocker Pascale	Gitarre	M1	0	0	0	3	0		3	1.80
Stöckli Roger	Posaune/grosses Blech	M1	1	0	2	0	1		4	2.00
von Allmen Rahel	Akkordeon/Schwyzerörgeli	M1	1	1	1	0	2		5	3.10
Obrecht/vonArx	Grundschule									24.00
Total			61	47	76	43	57	7	289	183.80
			1. Kl./2. Kl.							
Obrecht Simon	Grundschule	M1	44/40		30/21		10/7	Ne5 Eg9		14.00
von Arx Natascha	Grundschule	M1		12/17		8/15	13/22	Ni3 + Obb4 + Hb3		10.00

Anmeldungen/Abmeldungen

Zu Beginn des Schuljahres 2020/21 hatten sich mehr Kinder ab- als angemeldet. Zum Glück konnte dies dank der vielen Schnupperlektionen innert einem Jahr optimiert werden. Inzwischen gab es auf das neue Schuljahr 2021/22 mehr als doppelt so viele Neuanmeldungen im Vergleich zum Vorjahr, während die Abmeldungen in etwa gleichblieben. Tatsächlich gab es seit Jahren nicht mehr so viele Neuanmeldungen wie im Frühling 2021.

Zum Vergleich:

1. Semester 20/21	35 Anmeldungen	43 Abmeldungen (Unterricht ab Aug. 2020)
2. Semester 20/21	20 Anmeldungen	18 Abmeldungen (Unterricht ab Feb. 2021)
1. Semester 21/22	73 Anmeldungen	44 Abmeldungen (Unterricht ab Aug. 2021)

Verschiedene Informationen und Ausblick

- Im November 2020 fand die jährliche Weiterbildung erstmals als Anlass der Musikschulregion Solothurn Mitte statt, d.h. ausschliesslich mit Musikschulen der Region Thal/Gäu. Relativ kurzfristig musste der Anlass statt vor Ort in Oensingen, in eine Online Weiterbildung umgewandelt werden, da die Corona Massnahmen einen Präsenz Anlass nicht zulassen. Leider konnten von den fünf ursprünglich angebotenen Kursen nur drei online stattfinden, diese haben dafür reibungslos geklappt und unsere Musiklehrpersonen konnten per Zoom spannende Themen kennenlernen:
 - Body Percussion: Dozent Richard Filz
 - Voll motiviert -Entfachen Sie neues Feuer mit Ihrem Musikunterricht/ Coole Projekte (nicht nur) für den Online-Unterricht: Dozentin Kristin Thielemann
 - Der Tango und die argentinische Folklore (Fortsetzung Kurs 2019): Dozent Ricardo Regidor



A presentation slide titled "Die rhythmische Melodie". It contains the following text: "1. Kurze Akzente" and "Meistens bei Marcato auf 1 und 3 (z.B. Di Sarli, Pugliese)". Below the text is a musical staff with a treble clef and a series of notes with accents, representing a rhythmic melody. A small video window in the top right corner shows a man's face.



- Musikwettbewerb SoMiMuWe: nachdem die erste Ausgabe im 2020 wegen Corona nicht stattfinden konnte, gab es nun am 26./27.März 2021 die erste Durchführung in Egerkingen (Schlagzeug/Perkussion) und Hägendorf (Blas-/Tasten-/Saiteninstrumente/Sologesang). Leider wegen entsprechender Covid Auflagen ohne Publikum, weshalb sämtliche Vorträge gefilmt wurden und diese Videos den Teilnehmenden anschliessend zugestellt wurden. Insgesamt rund 70 Kinder und Jugendliche nahmen an diesem Wettbewerb teil, darunter auch diverse SuS der Musikschule Gäu. In der Kategorie Perkussion waren sogar sämtliche Teilnehmer/innen SuS der Musikschule Gäu. Nach der erfolgreichen ersten Durchführung ist ein erneuter Musikwettbewerb im 2023 geplant.



- Die Regionalkonferenz Solothurn Mitte ist weiterhin ein wichtiger Fixpunkt in der Jahresplanung der Musikschulleitungen. Aktuell ist der Schwerpunkt die Begabtenförderung, welche auch von den Solothurner Musikschulen (SoM) als Fokusthema gewählt wurde. In Planung sind sogenannte freiwillige Stufentests. Motivierte SuS können hierbei eine Prüfung (Praxis/Theorie) ablegen und erhalten ein Zertifikat. Insgesamt sind 7 Stufen möglich, wobei die 7.Stufe bereits auf Niveau einer Hochschulaufnahmeprüfung einzuordnen ist. Die Prüfungen werden regional in Zusammenarbeit mit der Musikschulregion Solothurn Ost organisiert und finden erstmals am 1./2.April 2022 statt.

- **Schulraumplanung:**
Nachdem letztes Jahr wichtiger Musikschulraum in Neuendorf wegfiel, ist dies auch im laufenden Jahr eines der Hauptthemen. Inzwischen konnte eine Vereinbarung mit der Kreisschule Gäu getroffen werden und wir haben Unterschlupf im Musikzimmer Schulhaus Carpe Diem gefunden. Weitere Möglichkeiten in Neuendorf werden aktuell ausgelotet.
In Egerkingen können weiterhin die Räumlichkeiten an der Sternengasse 5 (primär für klassische Perkussion) genutzt werden und auch die Alte Mühle steht uns (mit gewissen Einschränkungen) weiterhin zur Verfügung. In Oberbuchsiten und Niederbuchsiten sollte sich die Situation dank der Neu- und Umbauten zukünftig ebenfalls etwas einfacher gestalten.



Dank

Ich möchte an dieser Stelle Röbby Gurtner für die zwar nur kurze, aber sehr angenehme Zusammenarbeit im vergangenen Jahr danken und wünsche ihm für die Zukunft alles Gute. Ebenfalls vielen Dank der Musikschulkommission und dem Verwalter Christian Fischer für das unkomplizierte Miteinander. Nun freue ich mich auf die weitere Zusammenarbeit mit der neu konstituierten Kommission unter der designierten Leitung von Barbara Junker.

Thomas Maritz, Musikschulleiter

Jahresbericht des Präsidenten

Das vergangene Jahr – wiederum mit Beschränkungen und viel Zusatzaufwand durch Corona – hat das Kollegium, die Musikschulkommission und die Delegierten auf allen Ebenen gleichermassen gefordert. Zudem eine neue Musikschulleitung und weitere Verschärfung im Ringen um geeignete Musikzimmer! Dank den Anstrengungen aller Beteiligten dürfen wir trotz allem mit einigem Stolz auf das Erreichte zurückblicken.

Ich danke deshalb in erster Linie dem Kollegium, das mit dem neuen Musikschulleiter den Schulbetrieb organisatorisch, pädagogisch und musikalisch einwandfrei sicherstellte. Dank auch den Delegierten und der Musikschulkommission, die sich im Interesse ihrer Gemeinden für die rechtlichen und finanziellen Aufgaben des Zweckverbandes einsetzten. Dass wir zusätzlich steigende Schülerzahlen vermelden können, ist ein zusätzliches, sehr gutes Zeichen!

Seit Mai 2005 bin ich als Vizepräsident und ab November 2009 als Präsident für die Musikschule Gäu aktiv. In diesen 16-1/2 Jahren konnte ich mich stets auf die Hilfe und Unterstützung der Delegierten, der Musikschulkommission, des Verwalters, der Schulleiterin Barbara Zamarian und jetzt neu Thomas Maritz verlassen. Deshalb zum Abschied ein ganz grosses „Merci“ an meine Kollegen!

Röbbi Gurtner